МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра русского языка и методики обучения

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ (подпись) А. Н. Соколов

«28» марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

РЕЧЕВАЯ АГРЕССИЯ И СПОСОБЫ ЕЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Русский язык; Литература

Шуя

1. Цели освоения дисциплины – развитие языковой и коммуникативной компетенции студентов и формирование у них готовности решать профессиональную задачу обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Речевая агрессия и способы ее преодоления» является дисциплиной по выбору; относится к формируемой участниками образовательных отношений части блока дисциплин Б1, входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «Методика обучения русскому языку», «Основы вожатской деятельности», «Литературное редактирование», «Литературное краеведение», Русский литературный язык новейшего периода», «Язык рекламы», «Интерпретация текста», «Стилистика», «Анализ поэтического текста»; прохождению производственной практики, вожатской практики, по модулю воспитательной деятельности, производственной практики, педагогической (комплексной) практики, по предметно-методическому модулю, производственной практики, научно-исследовательской работе, по предметно-методическому модулю; подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена, выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– условия эффективного речевого взаимодействия;

– особенности речевого взаимодействия в группе; разновидности коммуникативных ролей в групповом общении;

– свойства и разновидности диалога-обсуждения;

– основные нормы русского языка в области устной и письменной речи;

– основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;

– основные модели речевого поведения;

– основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;

– сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;

– основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения.

Уметь:

– организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и др.);

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– выделять общую точку зрения в обсуждении;

– понимать позицию собеседника, различать в его речи мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы, теории и др.;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в обсуждении, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;

– критически относиться к собственному мнению, признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
– устранять в рамках обсуждения разрывы в коммуникации;
– проявлять тактичность, доброжелательность в общении, уважение к индивидуальным, социальным и культурным различиям членов команды;
– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке;
– вести диалог на русском языке;
– осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке;
– создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи.

Владеть:
– ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения);
– приемами совместного порождения и развития содержания сообщения в процессе группового взаимодействия;
– приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения;
– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;
– приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения;
– мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;
– способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;
– техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную

	иностранном (ых) языке (ах)	и письменную деловую информацию на русском и иностранном (ых) языке (ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке (ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (ых) языке (ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения: –

в) профессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-2. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-2.1. Моделирует и проектирует образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметных областях среднего образования «Русский язык» и «Литература», в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения. ПК-2.2. Применяет принципы междисциплинарного подхода для достижения метапредметных и предметных результатов в предметных областях среднего образования «Русский язык» и «Литература». ПК-2.3. Использует технологии личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в классических произведениях русской словесности для достижения личностных результатов учащихся.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
ПК-7. Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения)	ПК-7.1. Проявляет мировоззренческую рефлексию при анализе проблем и тенденций в области Русского языка и Литературы. ПК-7.2. Проявляет способность аргументированно, логические верно и ясно выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения. ПК-7.3. Выделяет концептуальную основу дискуссий в области Русского языка и Литературы, соотносит с нею свои мировоззренческие установки, гражданскую позицию и социальную мотивацию.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– условия эффективного речевого взаимодействия; особенности речевого взаимодействия в группе; разновидности коммуникативных ролей в групповом общении; свойства и разновидности диалога-обсуждения (УК-3 (индикаторы – 1, 2, 3);

– основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5);

– принципы организации образовательной среды… (ПК-2 (индикаторы – 1, 3).

Уметь:

– организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и др.); договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; выделять общую точку зрения в обсуждении; понимать позицию собеседника, различать в его речи мнение, доказательство, факты; гипотезы, аксиомы, теории и др.; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в обсуждении, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль; критически относиться к собственному мнению, признавать ошибочность своего мнения и корректировать его; устранять в рамках обсуждения разрывы в коммуникации; проявлять тактичность, доброжелательность в общении, уважение к индивидуальным, социальным и культурным различиям членов команды (УК-3 (индикаторы – 1, 2, 3);

– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; вести диалог на русском языке; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5);

– использовать технологии личностного развития обучающихся средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-2 (индикаторы – 1, 3);

– выражать свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам; воспринимать иные точки зрения по обсуждаемым дискуссионным проблемам (ПК-7 (индикаторы – 1, 2, 3).

Владеть:

– ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения); приемами совместного порождения и развития содержания сообщения в процессе группового взаимодействия; приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения (УК-3 (индикаторы – 1, 2, 3);

– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5);

– принципами организации образовательной среды (ПК-2 (индикаторы – 1, 3).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 4 зачётных единицы (108 час.)

Контактная работа 42,33 час.

Самостоятельная работа 65,67 час.

Практическая подготовка – 27 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	4 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	13,5	40,5
Практические занятия	27	
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	-
Экзамен	0,33	25,17
Всего 108	42,33	65,67

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	Речевая (вербальная) агрессия как тип речевого поведения. Речевая агрессия и речевая агрессивность	4	1,5	-	-	4,5	
2.	Коммуникативно-дискурсивный подход к речевой агрессии	4	1,5	-	3	4,5	
3.	Природа речевой агрессии	4	1,5	-	-	4,5	
4.	Причины проявления речевой агрессии	4	1,5	-	4,5	4,5	
5.	Способы и формы проявления агрессии на речевом уровне	4	1,5	-	4,5 ПП	4,5 ПП	
6.	Последствия речевой агрессии	4	1,5	-	3	4,5	Текущий контроль 1
7.	Методы изучения речевой агрессии	4	1,5	-	3	4,5	

8.	Основные коммуникативно-прагматические типы речевой агрессии	4	1,5	-	3 ПП	4,5 ПП	
9.	Способы защиты от речевой агрессии	4	1,5	-	6 ПП	4,5 ПП	Текущий контроль 2
ИТОГО			**13,5**		**27**	**40,5**	**Экзамен**

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Тема 1. Речевая (вербальная) агрессия как тип речевого поведения. Речевая агрессия и речевая агрессивность.

Статус речевой агрессии как лингвистического явления (речевая агрессия, вербальная агрессия, языковая агрессия, словесная агрессия, коммуникативная агрессия). Место речевой агрессии в ряду смежных лингвистических явлений. Язык вражды, словесный экстремизм, дискурс ненависти. Речевая агрессия как тип конфликтогенного речевого поведения, как установка на субъектно-объектный тип общения и негативизирующее воздействие на адресата. Преднамеренная деформация адресантом коммуникативного пространства адресата. Речевая (вербальная) агрессия как выражение отрицательных эмоций. Речевая (вербальная) агрессия как особое намерение – целенаправленное желание говорящего нанести коммуникативный урон адресату (унизить, оскорбить, высмеять и т. п.) или реализовать таким «запрещенным» способом какие-то свои потребности (самоутверждения, самозащиты, самореализации и др.). Речевая агрессия и речевая агрессивность.

Тема 2. Коммуникативно-дискурсивный подход к речевой агрессии.

Коммуникативно-прагматические установки адресанта и нежелательные для адресата изменения в различных сферах коммуникативного пространства. Различные аспекты исследования речевой коммуникации: прагмалингвистика (Н.Д. Арутюнова, А. Вежбицка, Т.Г. Винокур, Г.П. Грайс, Т.А. ван Дейк, М.Л. Макаров, Дж. Серл, П.Ф. Стросон, И.А. Стернин, И.П. Сусов, G.N. Leech; и др.); теория диалога (М.М. Бахтин, Ю.М. Лотман, Ц. Тодоров, Р. Якобсон, Л.П. Якубинский, E.Goffman, D.Tannen и др.); прагматические аспекты оценки (Н.Д. Арутюнова, Е.М. Вольф, Ч. Стивенсон, В.Н. Телия, Р.М. Хэар, A.J. Ayer и др.); риторика (Е.В. Клюев, А.К. Михальская, С.И. Поварнин, Г.Г.Хазагеров, А. Шопенгауэр и др.); когнитивная лингвистика (Н.Н. Болдырев, С.Г. Воркачев, В.З. Демьянков, В.И. Карасик, Е.С. Кубрякова, З.Д. Попова, И.А. Стернин, Ю.С.Степанов и др.). Механизмы агрессивного речевого воздействия на трех уровнях коммуникативного пространства: речевом, аксиологическом и когнитивном.

Тема 3. Природа речевой агрессии.

Психоаналитическая концепция агрессии, или теория влечений. Этологическая концепция агрессии. Фрустрационная концепция агрессии. Бихевиористическая концепция агрессии, или теория социального научения. Психолингвистический подход к определению сущности речевой агрессии.

Тема 4. Причины проявления речевой агрессии.

Социальные причины: общая (политическая, экономическая, культурная) нестабильность современного общества; пропаганда насилия в средствах массовой информации; утрата или ослабление механизмов, традиционно сдерживавших проявления речевой агрессии.

Психологические причины: возрастные психологические кризисы (1 год, 3 года, 7 лет, кризис подросткового возраста и т. д.); обострение в подростковом возрасте психологического дискомфорта при попадании в ситуацию фрустрации и более частое

создание таких ситуаций; временная гиперфункция (повышение) или гипофункция (понижение) одного из уровней системы эмоциональной регуляции.

Социокультурные причины: отношение к этой форме агрессии, степень ее порицаемости в данной логосфере, речемыслительной культуре; традиционная для данного общества форма подавления, предупреждения физической агрессии.

Коммуникативные причины: ряд стереотипных коммуникативных установок родителей; явно недостаточное внимание к речевой культуре ребенка в семье и отсутствие целенаправленного обучения коммуникативным умениям в школе; патогенная коммуникативная среда в современном детском коллективе, в которой формируется отрицательный личный опыт речевого общения конкретного ребенка.

Тема 5. Способы и формы проявления агрессии на речевом уровне.

Речевая агрессия как факт речевой коммуникации. Лингвоэтический подход рассмотрения речевой агрессии. Социолингвистический, стилистический, лингвоэкологический, юрислингвистический аспекты рассмотрения речевой агрессии. Стилистически маркированные языковые и речевые средства (экспрессивно-окрашенная лексика, грубо-просторечные слова и словосочетания и т.д.) как основной показатель речевой агрессии.

Тема 6. Последствия речевой агрессии.

Общесоциальные последствия (вербальная агрессия как общественное явление): недооценка общественным сознанием опасности вербальной агрессии. Собственно коммуникативные последствия (вербальная агрессия как явление речи): ослабление или полное отсутствие контроля коммуникантов над собственными высказываниями.

Тема 7. Методы изучения речевой агрессии.

Визуальное наблюдение с вербальной регистрацией. Опрос (по опроснику Басса-Дарки). Проективные методы: методика «Рисунок несуществующего животного» (РНЖ); ассоциативный эксперимент (АЭ); методика незаконченных фраз (МНФ). Сочинение учащихся (на тему: «Как я представляю себе свои права и возможности наказать другого человека за его неправильные действия, слова и поступки»). Запись на скрытый диктофон ситуаций вербальной агрессии.

Тема 8. Основные коммуникативно-прагматические типы речевой агрессии.

Речевая агрессия как вторжение в речевое пространство адресата в межличностной (интерперсональной) коммуникации. Речевая агрессия как вторжение в аксиологическое пространство адресата в любом типе коммуникации (агрессивное навязывание адресату негативного отношения к референту высказывания). Речевая агрессия как вторжение в когнитивное пространство адресата.

Тема 9. Способы защиты от речевой агрессии.

Игнорирование речевой агрессии как альтернативная коммуникативная стратегия: молчание в ответ на агрессивное высказывание; отказ от продолжения общения (отвернуться, уйти); продолжение общения в спокойной, ровной тональности.

Переключение внимания собеседника, отвлечение его от агрессивного намерения или изменение его отрицательного эмоционального состояния, перевод разговора на другую тему. Основные способы переключения внимания: неожиданный вопрос («Неужели ты думаешь, что…?»; «Сколько времени мы уже потратили на ссору?»); отвлекающее предложение («Поищем ответ на этот вопрос в энциклопедии» и т.п.).

Проецирование положительных личностных качеств и поведенческих реакций: актуализация (обозначение, напоминание) положительных качеств собеседника с помощью высказываний, которые подчеркивают неожиданность, случайность проступка. «Тактическое сомнение» (или метод «подзадоривания») как частная разновидность метода

проецирования: целенаправленная словесная «провокация».

Положительные оценочные высказывания. Целенаправленная демонстрация доброжелательного отношения к собеседнику как препятствие речевой агрессии.

Открытое словесное порицание как способ противостояния агрессии. Корректная словесная форма выражения порицания. Необходимые формулы вежливости при порицании.

Шутка как способ противостояния речевой агрессии. Недопустимость сарказма (язвительной, злой, едкой насмешки).

Убеждение: прием смены ролей; моделирование ситуации, в которой «агрессор» оказывается на месте «жертвы», варьирование форм обращений.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование следующих образовательных технологий: использование аналитических задач на основе самостоятельно подобранных текстов с языковой манипуляцией или записей устного манипулятивного общения; использование технологии обучения на принципах учебного сотрудничества; технологии проблемного обучения, рейтинговой технологии, интерактивных занятий.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализации.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение домашних практических заданий;
2) выполнение проектных заданий;
3) подготовка реферата;
4) повторение разделов программы с целью подготовки к промежуточной аттестации;
5) составление комментариев к самостоятельно подобранным текстам с речевой агрессией;
6) составление библиографии по темам;
7) изучение рекомендованной литературы.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы. На экзамене по дисциплине «Речевая агрессия и способы ее преодоления» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются тестами, заданиями реконструктивного уровня, используется письменная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Тестирование (задания в тестовой форме с кратким письменным ответом).
Критерии оценки:
Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом, максимальное количество баллов – 10.
Если по отдельной теме студент набирает количество баллов ниже зачётного, то тема считается неосвоенной и баллы в рейтинг не прибавляются.
Задание реконструктивного уровня 1 (проанализировать текст, найти в нём проявления речевой агрессии).
Критерии оценки:
9-10 баллов ставится при условии полного анализа проявлений речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
7-8 баллов ставится при условии в целом полного, но с отдельными погрешностями анализа проявлений речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
5-6 баллов ставится при условии нахождения большинства проявлений речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста и частичного их анализа.
3-4 балла ставится при условии нахождения примеров проявлений речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста и частичного их анализа.
1-2 балла ставится при условии нахождения проявлений речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
0 баллов ставится при условии невыполнения задания.
Максимум – 10 баллов.
Задание реконструктивного уровня 2 (проанализировать мини-сочинение респондента. Какие языковые средства, использованные респондентом, свидетельствуют о склонности к речевой агрессии? В чём она проявляется?):
Критерии оценки:
9-10 баллов ставится при условии полного анализа показателей склонности к речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
7-8 баллов ставится при условии в целом полного, но с отдельными погрешностями анализа показателей склонности к речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
5-6 баллов ставится при условии нахождения большинства показателей склонности к речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста и частичного их анализа.
3-4 балла ставится при условии нахождения показателей склонности к речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста и частичного их анализа.
1-2 балла ставится при условии нахождения показателей склонности к речевой агрессии с точки зрения коммуникативного, семантического и лексического аспектов текста.
0 баллов ставится при условии невыполнения задания.
Максимум – 10 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Речевая агрессия и способы ее преодоления» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Речевая агрессия и способы ее преодоления» в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

– дополнительная литература:

1. Зарецкая, Е. Н. Риторика : теория и практика речевой коммуникации / Е. Н. Зарецкая ; Академия народного хозяйства при Правительстве РФ. - 4-е изд. - Москва : Дело, 2002. - 480 с.
2. Каменева, В.А. Теория коммуникации (прагматический аспект) : учебное пособие / В.А. Каменева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 168 с. – ISBN 978-5-8353-1529-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232504
3. Костромина, Е.А. Риторика : учебное пособие / Е.А. Костромина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 195 с. - ISBN 978-5-4475-3086-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558
4. Риторика : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. – 9-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 558 с. : табл. – ISBN 978-5-394-04777-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621930
5. Стернин, И. А. Практическая риторика : учебное пособие / И. А. Стернин. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Академия, 2005. - 272 с.
6. Филиппова, О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию : учебное пособие / О.А. Филиппова. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 143 с. – ISBN 978-5-9765-1230-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114481
7. Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник / Ф. И. Шарков. – 6-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 488 с. – ISBN 978-5-394-04366-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621689
8. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие для учащихся высших учебных заведений : [16+] / Б.Л. Яшин. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 244 с. : ил., табл. – ISBN 978-5-4499-0130-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575193

Интернет-ресурсы:
www.ritorika.info
http://slovo.yaxy.ru/81.html
www.slovopedia.ru
www.ropryal.ru
http://www.slovari.ru/
Русская речь:http://russkayarech.ru/
Русский язык в школе:http://www.riash.ru/
Техника речи: https://refdb.ru/look/1823004.html

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/;
www.gramota.ru Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ;
www.gramma.ru Справочно-информационный портал «Культура письменной речи»;
www.russcomm.ru Российская коммуникативная ассоциация;
www.ritorika. ru Справочно-информационный портал *Ritorika. Ru;*

Программное обеспечение:
В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
5. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации; аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоролики).

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:

В.В. Кочетков, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат филологических наук, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и методики обучения «29» апреля 2019 г., протокол № 8

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «28» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 9 от «14» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 5 от «31» января 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 9 от «30» марта 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «28» марта 2025 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) А.Н. Соколов

Приложение 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практические занятия № 1 - 2
Коммуникативно-дискурсивный подход к речевой агрессии

Основные вопросы:

1. Коммуникативно-прагматические установки адресанта и нежелательные для адресата изменения в различных сферах коммуникативного пространства.
2. Различные аспекты исследования речевой коммуникации: прагмалингвистика, прагматические аспекты оценки, риторика, когнитивная лингвистика.
3. Механизмы агрессивного речевого воздействия на трех уровнях коммуникативного пространства: речевом, аксиологическом и когнитивном.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 3 - 5
Причины проявления речевой агрессии

Основные вопросы:

1.Социальные причины речевой агрессии.
2. Психологические причины речевой агрессии.
3. Социокультурные причины речевой агрессии.
4. Коммуникативные причины речевой агрессии.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 6 - 8
Способы и формы проявления агрессии на речевом уровне

Основные вопросы:

1. Речевая агрессия как факт речевой коммуникации.
2. Лингвоэтический подход к рассмотрению речевой агрессии.
3. Социолингвистический, стилистический, лингвоэкологический, юрислингвистический аспекты рассмотрения речевой агрессии.
4. Стилистически маркированные языковые и речевые средства как основной показатель речевой агрессии.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151

2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 9 - 10
Последствия речевой агрессии

Основные вопросы:

1. Общесоциальные последствия (вербальная агрессия как общественное явление): недооценка общественным сознанием опасности вербальной агрессии.
2. Собственно коммуникативные последствия (вербальная агрессия как явление речи): ослабление или полное отсутствие контроля коммуникантов над собственными высказываниями.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 11 - 12
Методы изучения речевой агрессии

Основные вопросы:

1. Визуальное наблюдение с вербальной регистрацией.
2. Опрос как метод изучения речевой агрессии.
3. Проективные методы изучения речевой агрессии.
4. Запись на скрытый диктофон ситуаций вербальной агрессии.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 13 - 14
Основные коммуникативно-прагматические типы речевой агрессии

Основные вопросы:

1. Речевая агрессия как вторжение в речевое пространство адресата в межличностной (интерперсональной) коммуникации.
2. Речевая агрессия как вторжение в аксиологическое пространство адресата в любом типе коммуникации (агрессивное навязывание адресату негативного отношения к референту высказывания).
3. Речевая агрессия как вторжение в когнитивное пространство адресата.

Практическое задание:

1. Сравните классификации форм проявления речевой агрессии, предложенные американским исследователем А. Бассом и российским ученым Л.М. Семенюк, найдите

сходное, установите различное. Определите преимущества и возможные недостатки обоих подходов к выделению форм проявления речевой агрессии.

I. А. Басс делит агрессивные высказывания на три типа:

1. Реакции отвержения (типа «иди прочь», «убирайся» и т. п.);

2. Враждебные замечания (типа «твое поведение меня раздражает», «не выношу тебя» и др.);

3. Критицизм, который а) может быть направлен против принадлежащих личности предметов, одежды, работы и т. д.; б) может приобретать форму дискредитации чьей-либо деятельности; в) может выражаться в виде оскорблений, проклятий, направленных непосредственно против данного человека.

II. Л. М. Семенюк выделяет и описывает агрессивные высказывания с точки зрения их содержания:

1. Оскорбления;

2. Угрозы, принуждения и вымогательства;

3. Упреки и обвинения;

4. Многочисленные отпоры;

5. Отрицательные отзывы и критические замечания;

6. Выражение отрицательных эмоций в форме брани, затаенной обиды, недоверия, ярости, ненависти, когда эти реакции не служат для простого описания эмоциональных состояний;

7. Высказывание мыслей и желаний агрессивного содержания («Я больше всего хотел бы его убить»; «Возможно, с ним когда-нибудь это и случится»; или в форме проклятия).

2. Выпишите определение слова «оскорбление» из толкового словаря и словаря синонимов. Сформулируйте свое определение оскорбления как жанра речевой агрессии. Какие особенности этого жанра отражены в различных словарных статьях?

3. Подберите синонимы к понятию «оскорбительная речь». Установите различия в значениях этих синонимов. Уточните и дополните с помощью этих синонимов определение и особенности жанра оскорбления.

4. Как вы понимаете значение следующих изречений? Подготовьте краткое устное выступление на одну из следующих тем:

– «Оскорбления – это доводы неправых» (Ж. – Ж. Руссо).

– «Оскорбляя другого, ты не заботишься о самом себе» (Леонардо да Винчи).

5. Какие из приведенных высказываний относятся к грубым требованиям и грубым отказам? Аргументируйте свой выбор.

– Извини, но я не смогу пойти с тобой в кино.

– Быстро принесите мел!

– Не буду есть твой пирог!

– Извини, пожалуйста, но я не смогу сегодня погулять с тобой – мама просила помочь.

– Одолжи мне ненадолго платье твоей сестры!

– Немедленно сдайте тетради!

6. Прочитайте фрагмент «Очерков бурсы Н.Г. Помяловского. Какие формы грубого отказа используют участники разговора? Зачем они это делают? Составьте вежливую форму отказа в данной речевой ситуации.

«Он подошел к играющим в камушки и робко проговорил:

– Братцы, примите меня.

– Гусь свинье не товарищ, – отвечали ему.

– Этого не хочешь ли? – проговорил другой, подставив под самый нос его сытый свой кукиш с большим грязным ногтем на большом пальце…

– Пока по шее не попало, убирайся! – прибавил третий».

7. Определите жанр каждого из следующих высказываний: угроза, предупреждение, напоминание. Приведите примеры речевых ситуаций, в которых могут использоваться эти высказывания.

1. Извини, но если ты не вернешь мне долг, я буду вынужден применить силу.
2. Извини, но эту книгу нужно вернуть завтра, ждут в библиотеке.
3. Пожалуйста, не забудь позвонить вечером – я очень волнуюсь!

8. Прочитайте фрагмент повести А.Н. Рыбакова «Приключения Кроша». Определите коммуникативное намерение говорящего. Можно ли сказать, что в речи директора школы содержится скрытая угроза? Почему?

Директор посмотрел на небо, медленным взглядом проводил проходившего мимо слесаря и добавил:

– А кто не хочет работать, пусть прямо скажет, я того моментально освобожу.

Некоторые были не прочь смотаться отсюда. Я, например, поскольку у меня нет технических наклонностей. Но то, что директор называл «освободить», означало «выгнать». Это мы сообразили. И никто не сказал, что не хочет работать».

Возьмите на заметку: Скрытые или косвенные угрозы чаще всего проявляются в высказываниях, построенных на приеме умолчания, враждебных намеках. В структуре такого высказывания часто опускается второй компонент, содержащий результат действия, о котором говорится в первой части. В этом отношении данное высказывание директора – типичный пример скрытой угрозы.

9. Какими средствами создается насмешка в следующем фрагменте повести В.К. Железникова «Чучело»? Какие чувства испытывает адресат насмешки? Опишите его эмоциональное состояние.

– А кто это там стоит? – крикнул Валька. – Что за писаная красавица? Рыжий посмотрел из-под козырька и спросил, кривляясь:

– Игде, игде?

– Ребята, да она нас не замечает! – возмущенно закричал Лохматый, потрясая кулаками. – Какая гордая!..

– Леночка, это же мы, твои одноклассники! – пропела Шмакова».

10. Прочитайте фрагмент речевой ситуации Определите типы насмешек – ироническая, саркастическая. Аргументируйте свой ответ.

На уроке ученик потерял авторучку. Реакция одноклассника:– Пальцем попишешь!

Учитель:– Очень культурное поведение товарища на уроке…

11. Определите жанры вербальной агрессии в следующих речевых ситуациях. Попробуйте заменить их необидными высказываниями, позволяющими избежать грубости, бестактности. Инсценируйте «исправленные» диалоги.

1. …Когда мы со Шмаковым Петром дошли почти до нашего дома, я вдруг почувствовал на своем плече чью-то тяжелую руку. Я обернулся. Сзади стоял Лагутин. Удивительно, как мы не расслышали его шагов.

Я отдернул плечо:

– Можно не хвататься?!

Лагутин посмотрел на Шмакова Петра:

– Отойди, нам поговорить надо.

Но Шмаков и не думал двигаться с места:

– Куда я пойду?

– Отойди, тебе говорят! – повысил голос Лагутин.

– … Можно не командовать?!

Тихим, но угрожающим голосом Лагутин проговорил:
– Ты что за бодягу про меня развел?
– Что вы имеете в виду? – спросил я.
– Забыл?! Я тебе так напомню…
– Ха-ха! – сказал я. – Как страшно!
– Дрожь берет! – добавил Шмаков Петр.
А.Н. Рыбаков.
«Приключения Кроша»

2. – Катька! Дура полосатая! Кошка носатая! – раздался голос позади скамейки.
Катенька обернулась.
Через забор перевесился соседский Мишка и, дрыгая, для равновесия, высоко поднятой ногой, обрывал с росших у скамейки кустов зеленую смородину.
– Пошел вон, поганый мальчишка! – взвизгнула Катенька.
– Поган, да не цыган! А ты вроде Володи.
– Мама! Мама, он смородину рвет!
– Ах ты, Господи помилуй! – высунулись две головы. – Час от часу не легче! Ах ты, дерзостный! Ах ты, мерзостный!
– Взять бы хворостину хорошую…
– Мало вас, видно, в школе порют, что вы и на каникулах под розгу проситесь. Вон пошел, чтобы духу твоего!..
Н.А. Тэффи
«Катенька»

3. Справа меня разговаривали два степенные арестанта, видимо стараясь друг перед другом сохранить свою важность.
– У меня небось не украдут, – говорил один, – я, брат, сам боюсь, как бы чего не украсть.
– Ну, да и меня голой рукой не бери: обожгу.
– Да чего обожжешь-то! Такой же варнак; больше названья нам нет… Ты откуда, а я чей?
– Чей! Да я вот тебя и бивал, да не хвастаю, то еще чей!
– Ты бивал! Да кто меня прибьет, еще тот не родился; а кто бивал, тот в земле лежит.
– Чума бендерская!
– Чтоб те язвила язва сибирская!
– Чтоб с тобой говорила турецкая сабля!..
И пошла ругань.
Ф.М. Достоевский.
«Записки из Мертвого дома»

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Практические занятия № 15 - 18
Способы защиты от речевой агрессии

Основные вопросы:

1. Игнорирование речевой агрессии как альтернативная коммуникативная стратегия.
2. Переключение внимания собеседника, отвлечение его от агрессивного намерения или изменение его отрицательного эмоционального состояния, перевод разговора на другую тему.
3. Проецирование положительных личностных качеств и поведенческих реакций: актуализация (обозначение, напоминание) положительных качеств собеседника с помощью высказываний, которые подчеркивают неожиданность, случайность проступка.
4. Положительные оценочные высказывания. Целенаправленная демонстрация доброжелательного отношения к собеседнику как препятствие речевой агрессии.
5. Открытое словесное порицание как способ противостояния агрессии. Корректная словесная форма выражения порицания. Необходимые формулы вежливости при порицании.
6. Шутка как способ противостояния речевой агрессии. Недопустимость сарказма (язвительной, злой, едкой насмешки).
7. Убеждение: прием смены ролей; моделирование ситуации, в которой «агрессор» оказывается на месте «жертвы», варьирование форм обращений.

Практическое задание:

1. Оцените по пятибалльной шкале следующие свои умения.

– Умение прощать другого человека за грубые, резкие слова.
– Умение проявлять спокойствие, выдержку в ситуации обидного общения.
– Умение проявлять терпимость к чужим ошибкам, быть снисходительным.
– Умение контролировать свою речь в ситуации конфликта.

2. Сформулируйте название способа предотвращения обидного общения, о котором говорится в следующем высказывании Л.Н. Толстого. Согласны ли вы с этим высказыванием? Аргументируйте свой ответ, проиллюстрируйте его примерами конкретных речевых ситуаций.

«Я всегда старался не раздражаться и уступать в ссоре, чем и достигал умиротворения, а потом уже в спокойном состоянии дело улаживалось само собой. Почти всегда приходится жалеть, что ссора не была прекращена вначале».

3. *Подготовьте краткое устное выступление на тему: «Развитие способности к сопереживанию как способ предотвращения речевой агрессии».*

4. *Прочитайте диалог дедушки и внучки из повести В.К. Железникова «Чучело». Чем вызвано возмущение внучки? О какой любви говорит дедушка? С кем из собеседников вы согласны? Почему?*

– Да они и не виноваты, что смеялись надо мной. Их можно только пожалеть и постараться им помочь.

– Может быть, ты их любишь? – Ленка с подозрением посмотрела на Николая Николаевича.

Тот ответил не сразу – помолчал, подумал, потом сказал:

– Конечно.

– И Вальку? – возмутилась Ленка. – И Рыжего, и Лохматого?!

– Каждого в отдельности – нет! – у Николая Николаевича от волнения перехватило горло, и он задохнулся. – А всех вместе – да, потому что они – люди.

Возьмите на заметку: Анализ этого эпизода предполагает расширенное толкование содержания понятия эмпатии в реальных условиях речевого общения.

5. *Дополните данный ряд синонимичными фразеологическими оборотами. Содержание какого частного приема контроля над речевой агрессией раскрывается в этих*

фразеологизмах? Приведите примеры речевых ситуаций, в которых могут использоваться данные фразеологические обороты. Составьте диалоги, используя данные фразеологизмы.

Пропускать мимо ушей; смотреть сквозь пальцы; закрывать глаза на что-то; держать язык на привязи.

6. *Как можно использовать метод «переключения внимания», чтобы избежать обидного общения в следующих ситуациях?*

– Брат обвиняет вас в том, что получил неудовлетворительную оценку.

– Учащиеся (воспитанники детского сада) злостно нарушают дисциплину на занятии.

– Подруга в грубой форме выражает недовольство вашим незначительным опозданием на встречу.

– Учащиеся не могут установить очередность выполнения задания.

– Однокурсники высмеивают вашу манеру одеваться.

7. *Прочитайте фрагмент повести Л.Н. Толстого «Юность». Как в данной речевой ситуации можно было избежать обидного общения? Составьте несколько вариантов высказываний. Инсценируйте диалог.*

…Места все были заняты, я сел на место Оперова, положил на пюпитр свои тетради, а сам вышел. Возвратясь в аудиторию, я увидел, что мои тетради переложены на заднюю лавку, а Оперов сидит на своем месте. Я заметил ему, что я тут положил тетради.

– Я не знаю, – отвечал он, вдруг вспыхнув и не глядя на меня.

– Я вам говорю, что я положил тут тетради, – сказал я, начиная нарочно горячиться, думая испугать его своей храбростью.

– Все видели, – прибавил я, оглядываясь на студентов; но хотя многие с любопытством смотрели на меня, никто не ответил.

– Тут мест не откупают, а кто пришел прежде, тот и садится, – сказал Оперов, сердито поправляясь на своем месте и на мгновение взглянув на меня возмущенным взглядом.

– Это значит, что вы невежа, – сказал я.

8. *Докажите, что приведенный диалог можно назвать ссорой. Кто из ребят, по-вашему, настроен более враждебно? Почему? Как следовало бы общаться коммуникантам, чтобы избежать обидного общения? Продумайте несколько вариантов речевого поведения каждого участника общения и инсценируйте эти речевые ситуации*.

Однажды во время сильнейшего пыла его [Володиной] страсти к вещам, я подошел к его столу и разбил нечаянно пустой разноцветный флакончик.

– Кто тебя просил трогать мои вещи? – сказал вошедший в комнату Володя, заметив расстройство, произведенное мною в симметрии разнообразных украшений его столика. – А где флакончик? Непременно ты…

– Нечаянно уронил; он и разбился, что ж за беда?

– Сделай милость, никогда не смей

прикасаться к моим вещам, – сказал он, составляя куски разбитого флакончика и с сокрушением глядя на них.

– Пожалуйста, не командуй, – отвечал я. – Разбил так разбил; что ж тут говорить!

И я улыбнулся, хотя мне совсем не хотелось улыбаться.

– Да, тебе ничего, а мне чего, – продолжал Володя, делая жест подергивания плечом, который он наследовал от папа, – разбил, да еще и смеется, этакой несносный мальчишка!

– Я мальчишка; а ты большой, да глупый.

– Не намерен с тобой браниться, – сказал Володя, – слегка отталкивая меня.

– Убирайся.

– Не толкайся!

– Убирайся!

– Я тебе говорю, не толкайся!

Володя взял меня за руку и хотел оттащить от стола; но я уже был раздражен до последней степени: схватил стол за ножку и опрокинул его. «Так вот же тебе!» – и все фарфоровые и хрустальные украшения с дребезгом полетели на пол.

– Отвратительный мальчишка!.. – закричал Володя, стараясь поддержать падающие вещи.

– Ну, теперь все кончено между нами, – думал я, выходя из комнаты, – мы навек поссорились.

Л.Н. Толстой

«Отрочество»

9. *Прочитайте диалог из повести А.Н. Рыбакова «Каникулы Кроша». Определите эмоциональное состояние и коммуникативное намерение каждого участника общения. С помощью каких речевых средств реализуются эти намерения? В чем смысл используемой здесь шутки? Докажите, что шутка помогает говорящему достичь своей цели и уйти от обидного общения.*

… – Куда мы идем?

– На Сивцев Вражек, – процедил он сквозь зубы. На Сивцевом Вражке он показал мне серый дом.

– Подымешься на третий этаж, квартира восемь, два звонка, Елена Сергеевна. Скажешь: от Владимира Николаевича. Передашь ей этот пакет, она тебе даст другой. Повтори.

– Повторение – мать учения, а кто отец?

Довольный тем, что поставил его в тупик, я положил пакет в карман и вошел в подъезд.

10. *Прочитайте диалог из повести В.М. Приемыхова «Магия черная и белая». В какой форме выражает учитель свое негативное отношение к успехам ученика? Помогает ли это коммуникантам избежать обидного общения? Аргументируйте свое мнение*.

Пришел Валентин Дмитриевич, полистал журнал и сразу за меня взялся…

– Да, Кухтин, судя по отметкам, ты не великий математик Ландау.

– Ничего, – говорю, – мне и Кухтиным нравится жить.

11. *Прочитайте диалог из повести В.П. Крапивина «Дело о ртутной бомбе». Помогает ли шутка мальчику реализовать свое коммуникативное намерение? Аргументируйте свой ответ*.

(Отец отчитывает сына за дерзость и позднее возвращение домой, угрожая ремнем.)

…А ты, папа, пожалей себя. Подумай, вдруг в самом деле огреешь нечаянно. И тогда что?

– Что?

– Будешь терзаться неделю.

– С какой стати?

– Но ты же интеллигент в третьем поколении.

– В четвертом, между прочим…

– Тогда две недели.

12. *Прочитайте фрагмент повести В.К. Железникова «Чучело». Предложите разные способы устранения речевой агрессии в данной ситуации общения. Инсценируйте ситуацию.*

…Ленка увидела ребят – остановилась как вкопанная. И ребята увидели Ленку и в восторге замерли.

– Перед нами исторический экспонат – Бессольцева! – Впервые губы Мироновой растянулись в сдержанную улыбку, а голос зазвенел:

– Она пришла за билетом!.. Она уезжает!

Ленка резко повернулась ко всем спиной и подошла к кассе речного пароходства.

– Точно! – крикнул Лохматый. – Она уезжает!

– Сила победила! – радостно поддержал его Рыжий.

– А знаете, что мы ей посоветуем? – Миронова озарилась вдохновением. – Чтобы она запомнила наш урок на всю жизнь.

Валька, кривляясь, изгибаясь спиной, на цыпочках подбежал к Ленке и постучал костяшками пальцев по ее спине:

– Бессольцева, ты запомнила наш урок? Ленка не отвечала. Она стояла не шелохнувшись.

– Не отвечает, – разочарованно сказал Валька. – Выходит, не запомнила.

– Может, оглохла? – пропищала Шмакова. – Так ты ее… встряхни. Валька поднял кулак, чтобы садануть Ленку по ее тоненькой худенькой

спине.

– А вот этого уже не надо, – остановила его Миронова, – ведь она уезжает. Значит, мы победили. Нам этого достаточно.

– Пусть катится, откуда приехала! – крикнул Рыжий. И другие тоже заорали:

– Нам такие не нужны!

– Ябеда!

– Чу-че-ло-о-о! – Валька схватил Ленку за руку и втащил в крут ребят. Они прыгали вокруг Ленки, плясали, паясничали и веселились, и каждый старался перещеголять другого:

– Чу-че-ло-о-о!

– Чу-че-ло-о-о!

– Ого-род-ное!

– Рот до ушей!

– Хоть завязочки пришей!

Крутился разноцветный круг, а Ленка металась внутри его…

13. *Дано обидное высказывание и несколько вариантов ответных реакций. Определите, какие способы устранения вербальной агрессии отражены в каждом из них.*

В магазине.

Продавец:

– Эй, девушка! Не трогайте пальцами персики! Выбирать тут еще будет, деловая!

Покупатель 1:

– Хорошо, я пойду в другой магазин….

Покупатель 2:

– Неужели у меня такие грязные пальцы?

Покупатель 3:

– А сколько стоит килограмм? Вы не поможете мне выбрать?

14. *Как вы понимаете следующие высказывания? Сформулируйте и запишите заключенные в этих изречениях правила общения, нормы речевого поведения в конфликтных ситуациях. Подготовьте краткое устное выступление по одному или нескольким из них.*

– «Если ты разгневан, сосчитай до десяти, прежде чем говорить; если сильно разгневан, сосчитай до ста» (Т. Джефферсон).

– «Если человек не всегда владеет своими чувствами, то должен всегда владеть своими выражениями» (П. Буаст).

– «Сила не нуждается в ругательствах» (Ф.М Достоевский).

– «Во время гнева не должно ни говорить, ни действовать» (Пифагор).

– «Из двух ссорящихся более виновен тот, кто умнее» (И. Гёте).

– «Другим прощай многое, себе ничего» (Публилий Сир).

– «Упрямство – вывеска дураков» (И.Б. Княжнин).

15. *Вспомните и запишите народные пословицы о правилах речевого поведения в конфликтной ситуации. Какие из них, по-вашему, прежде всего необходимо помнить учителю?*

16. *Как вы понимаете смысл данных ниже пословиц? Подготовьте краткую речь, раскрывающую смысл одной или нескольких из них. Выпишите в тетрадь: а) близкие по значению пословицы; б) пословицы, иллюстрирующие содержание высказываний из предыдущего заданния.*

Без рассуждения не твори осуждения. Бритва скребет, а слово режет. В спорах да во вздорах жизни не бывает. Гнев – плохой советчик. Гневливое слово пороги не держат. Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь. Кроткое слово гнев побеждает. Жало остро, а язык острей того. За худые слова слетит и голова. Криком (бранью) изба не рубится. Недоброе слово что огонь жжет. Нелады да свары хуже пожара. Красна речь слушаньем, а беседа смиреньем. Не ножа бойся – языка. Не убьешь словом, да опозоришь. Ни с кем не бранюсь и никого не боюсь. Рана от копья – на теле, рана от речей – в душе. Слово не стрела, а пуще стрелы разит. Спорить, спорь, а браниться грех. С людьми браниться никуда не годится. Ссора до добра не доводит.

Литература:

1. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 160 с. - ISBN 978-5-9765-0347-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69151
2. Стернин, И.А. Основы речевого воздействия : учебное пособие / И.А. Стернин. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 289 с. - ISBN 978-5-4475-5732-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375253

Задания для самостоятельной работы

Задание: Подготовьте развёрнутые устные ответы на предложенные вопросы. Используйте иллюстративный материал (презентации PowerPoint или иные мультимедийные средства воздействия желательны). Составьте библиографию к вопросам №№ 3,8,11.

1. Как вы понимаете смысл известных выражений «Юпитер, ты сердишься, значит, ты не прав», «Гнев – плохой советчик»?
2. Как определяется феномен вербальной агрессии в современной науке? Чем обусловлена повышенная агрессивность современных СМИ?
3. Какую роль категория оценки играет в текстах СМИ? В каком случае выражение отрицательной оценки может быть связано с речевой агрессивностью?
4. Как вы относитесь к мнению, «что текст, несущий в себе негативную оценку, скорее заинтересует читателя и дольше задержится в его памяти ("зло эффектней"), тогда как оценка позитивная будет воспринята либо скептически, либо равнодушно». Приведите аргументы «за» или «против».
5. Как соотносится вербальная агрессия со смежными явлениями: враждебностью, конфликтом, речевым (языковым) манипулированием?
6. Какие разновидности речевой агрессии выделяются современными исследователями языковой коммуникации?
7. Дайте общую характеристику лексических средств вербальной агрессии в СМИ.

8. С помощью каких средств выражается негативная оценка в текстах СМИ?
9. Какая лексика относится к инвективной? Уместно ли использование инвективной лексики в текстах СМИ? Используя словари иностранных слов, выясните значение терминов «пейоратив», «инвектива». Как соотносятся эти понятия? Каково их отношение к феномену вербальной агрессии?
10. Какая лексика является стилистически сниженной? Каковы функции этой лексики в языке СМИ?
11. Как вы относитесь к публичному использованию обсценной лексики? Дайте свой комментарий к мысли о том, что употребление бранной и нецензурной лексики в публицистике и художественной литературе делает текст более ярким, отражает «правду жизни», «стихию народного русского языка».
12. Какие функции выполняют в текстах СМИ разные группы жаргонной и арготической лексики? В чем специфика жаргонизмов как средства выражения оценки? В каких случаях такая лексика становится средством речевой агрессии?
13. В каких случаях словообразовательные неологизмы выступают как средство речевой агрессии? Охарактеризуйте основные модели словообразовательных неологизмов, выступающих в СМИ в оценочной функции. За счет чего словообразовательный неологизм может получить агрессивную окраску?
14. В чем сходство и различие между сравнением и метафорой? Какова их функциональная специфика в языке СМИ? В каких случаях сравнения и метафоры становятся средством речевой агрессии?
15. Подберите в известных вам газетах (журналах) примеры метафор и сравнений с оценочным содержанием. Охарактеризуйте их с точки зрения уместности и целесообразности.
16. Каким образом представлены иноязычные элементы в текстах российских СМИ? В каких случаях использование иноязычной лексики в СМИ является средством речевой агрессии?
17. Приведите примеры немотивированного, на ваш взгляд, употребления заимствованного слова в СМИ. Обоснуйте свой выбор.
18. Почему экспансию иноязычной лексики в русский язык можно рассматривать как проявление речевой агрессивности?